

ДІЛО

ВХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок ч. 10, II, пов.
Конто почт. шани. 504-060.
143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописів не звертається

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:

Місячно	5-00 зб.
Чвертьрічно	15-00 "
Піврічно	30-00 "
Річно	60-00 "

ЗА ГРАНИЦЕЮ:

Америка 1 долар, Франція, Голландія, Бельгія 20 ф. штер., Чехословаччини 30 ч. ш.

В усіх прочих краях 1-7-50 зб.

Телеф. Редакції: 229-41.
Друківні: 229-28.
В СПРАВІ ОГолошень
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЙ.
—
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Громадянству під увагу.

ПОМОЖІТЬ ХОРИМ!

Зближаться Великдень. Це радісне свято
для всіх, свято весни і відновлення душ людських.
Та щоб гідно і штовпні весело провести це
свято, мусимо подбати і за тих, що зложени
в тяжкому недугу, чи старечому неміцці, у край-
ньому серіатному Великдень.

Ім важко жити, і вони не поміч, щоб хоча на хвилину забути про своє горе і важкий хрест, що Господь возложив на їх рамена. Нехай бачать, що ми з ними співчуваємо і стараємося по спроможності наших сил і фондів облекшити їх долю!

Нехай воскресна пісня відібється радісним
голосом у їх зболілих душах ! скріпить їх на
слаб у дальних терпіннях!

Голос Український Комітет Допомоги Хо-

Тому Український комітет допомоги хор-
ним, що постійно опікується хорими і по шпи-
тальні і по приватних домах (а має їх у своїх

свіденій вже коло 40 осіб), звертається з горьким проханням: Поможіть нам хоч найдрібнішими денгами, щоб ми могли своє зведення як слід сповістити! Комітет не має ніяких постійних фондів ні підмог, а спирається виключно на жертвенності кількох милосердних одиноків, що щомісячними постійними жертвами підпомагають справі Комітету. Найбільші зусилля, найгарячіші втілює мусять робитися через нестачу фондів.

Тому ще раз спільнемо до милосердних сердець: В ім'я любови ближнього допоможіть нам, а Господь сторицею Вам це нагородить!

Людям, які жертви просимо слати на адресу:
„Постань“, Львів, вул. Руська ч. 20 для „Комі-
тету Допомоги Хорим“.

За Комітет:

А. Конрадова, голова, М. Біленька, секр.

27. квітня відбудеться апеляційна розправа проти Бандери і товаришів.

Американську розправу за збивство мін. Пе-
ниного виснажили покищо на 27. квітня ц. р.
"Санта Польста" пише, що це не є ще остаточне
вирішення і що може ще перенесуть розправу в тек-
стильні осередки, але найбільше на кімбіа даів.

Нема ще рішення чи Бандера і товариші будуть присутні на апеляційній розправі. Мабуть їх не спровадять на розправу й апеляційна розправа відбудеться без них. Апеляційна розправа триває до 8 год.

Яку відповідь везе фон Рібентроп?

ЛОНДОН, 24. 3. ПАТ. Райтер подає: Фон Трапп приїде сьогодні, не скоріше як в год. Н. приїде відповідь нім. уряду. Кажуть, що ще останній вживає контрпропозицій, з якими домовляють нін. Ідена, заки їх оголосить.

хання свого уряду, як найскоріше відповісти на пропозиції львівських держав та емігрантів, впровадити до тих пропозицій зміни, якщо Німеччина не може їх прийняти в цілому.

ШЕ НЕ РІШИЛИСЯ.

РИМ, 24. 3. ПАТ. Міродатні крути твердять, що італ. уряд ще не вирішив, яку відповідь надати на льондонські пропозиції.

Комітет Із-ох береться до діла.

ЛОНДОН, 24. 3. ПАТ. Комітет 13-вих при-
няв до відома відповідь Італії й Абіссинії та по-
кликав свого представника Мадарінізі. Тем се-
ретарі Ліги Азенотелі навіязати контакт з
обма державами, щоби довести до скорого
припинення воєнних дій та зв'язування ми-
ру в рамках Ліги і в дусі П пакту. Комітет обго-
ворював також бомбардування амбулансів Чер-
воного Хреста і отвертих міст та зажадав у
ній справі, доповнюючих інформацій від урядів
обох воюючих сторін. Про санкції не згадували.

БОМБАРДУВАННЯ ДЖІДЖІГИ.
ГОРАГЕЛ, 24. 3. ПАТ. 27 італ. літаків збомбардувало місто Джиджігу, яке абісінці уфортифікували та обсадили великими військами, щоби спинити італійців.

ПАРИЖ, 24. 3. ПАТ. Аварс подає в Алдіс-Абеби: Згідно з офіційними даними під час бомбардування Джидаїги загинуло 15 осіб, 83 було поранених. Припускають, що це вступ до офензиви на південному фронті, тому евакуювали населення Гаоруру.

Вислід римських нарад.

РИМ, 24. 3. ПАТ. Урядовий комунікат стверджує, що у висліді розмов, переведених у атмосфері щирої щирості та взаємного розуміння, між урядами Італії, Австрії та Угорщини підписалися додатковий акт до римського протоколу з 18. березня 1934

РИМ, 24. 3. ПАТ. В лімецьких пресових колах говорять, немов би підчас останніх римських переговорів Італія, Австрія та Угорщина погодилися не брати участі у есентаульних протинімецьких санкціях.

Войовнича промова Гебельса.

ФРАНКФУРТ, 24 з. ПАТ. У Франкфурті над Майном відомі міні. Геббельс передиворчу промову. Він сказав як і: „Нам зкинули, що ми зникли персейський і лькарненський договір. Водні від 1919. р. до 1933. р. протиники Німеччини без перерви ламали договори. Цю ганьбу ми, ком.-соціалісти прийняли. Якщо лькарненські держави сподіються вдержати міжнародні міждо- на 20-кілометровій полосі по німецькій стороні франц.-німечького кордону, думають ще

категоріями 1919-го р., а не 1936-го р. Французський уряд каже, що французькі гармати на німецькому кордоні стережуть мир. Гаразд, але я ми поставимо там наші гармати, щоб їм у тому допомогти, бо не годиться з нашою честю, щоб хтось інший беріг нашої безпеки. Світ мусить заняти становище до пропозицій Гітлера: чи хоче, чи не хоче, бо канцлер Гітлер виступав як представник 67-мільйонного народу".

Завтра підпишуть морський договір.

ЛОНДОН, 24. 3. ПАТ. У відповідь на запит
у газеті громадським людям. Болдуін, що мод-

силий доктор підлинує в серезу; його тенет ого-
лосить, того самого тин у білія книзі".

Н о в а к н и ж к а !

ВАЛЕРІЯ О'КОННОР ВІЛІНСЬКА.

Лисенки й Старицькі

Наша відома авторка оповідає свої спогади про дві славні українські родини та їх культурне середовище.

Книжка має 82 сторінки і 9 ілюстрацій, та коштує тільки 1 зол. разом з поштовою пересилкою.

Замовити в Адміністрації „Діла“, Львів, Ринок 10.

Стріли у Кракові.

Листо. 24. березня.

Краків — відомий із свого спокою, своєї тапіння, свого майже маломістечкового руху. Це місто музеїв і старовинних пам'яток архітектури: місто великої історичної традиції, місто „палатів“, які запрошують прокозних до відпочинку, — вікни міста зберегли ріку, жвавоїшої (поруч із Вавелем та Маріанським костілом) гордості мешканців і терену жвавого водного спорту. Крім того Краків — місто старої культури, осідок одного з найстаріших в Європі університетів, — місто, з яким зв'язані імена чільних польських письменників і мистців; у тому місті кувалась теж у переломових хвилинах польської політичної думки, відтілює теж нематерувала перша польська боева частина, що таким робом занотатувала історію польського державно-політичного відродження.

Усе це об'єктивні факти, які кожний чукач нещє мусить признати. І ось наче на плум те місто стало осідком якихось дивних суперечностей Столиця найвищої наукової установи, що давню аже становила була на становищі призначення самостійності української мови, одночасно столиця польського політичного реалізму, відомого навіть під назвою „краківської школи“, — стала есерцед-ком з якого від довгих літ промінює на всю Польщу найбільш націоналістичний обскурантизм і ексклузівизм.

~~Серед краківських інтелектів~~

Зразок ~~репресії до якогось професора~~: а саме Краків є місцем появи „ІКЦ“, у Кракові виходили „Польді-Католик“ саме у Кракові відбувся недавно візд студентських „братняків“, на якому запропестовано проти творення українського університету не то у Львові, є взагалі у Польщі! І той ультра-моральній Краків, з якому в 10 год вечора царить мертвецька тишина, є доставцем такої морально-деправуючої масової літератури, як „Тисяця Детектив!“... І той сповіяння тихенький Краків став вже вістрє у відродження Польщі тереном полів, в яких головними виконавцями є: юрба і пашна аброя. За часів Хісно-Паства, коли міністром внутрішніх справ був п. Кернік, відбулись у Кракові вуличні заворушення, що звикчились були роззброєнням віддін угавців. З весною 1930 року у Кракові буз конгрес центролінх партій, який спонував урад до таких репресій, як Береста. Вікінці останнй телеграми повідомляють про те, що вчера юрба робітников опанована комуністичними елементами, поволась на вулицях Кракова так агресивно, шо довель до сутичок і перестрілки з поліцією. У паслідку — як читаємо у ПАТ-і — було зісперезд демонстрацій б трунів, крім кількодесяти контуапонуваних і ранених по обох сторонах.

В останній парламентській дебаті сам міністер внутрішніх справ стверджував, аріст комуністичних впливів у Польщі, при чому вказував на спеціальну, зрештою вже віддавна стосовану більшовицьку тактику — відтискати до легальних організацій та опановувати їх своїми людьми під чужим псевдонімом. Нема сумніву, що податковий Грунтон для зросту комуністичних впливів в господарстві кріпа, безробіття, браку широкого закріплення публичних побіт новизна напівприміщення села

ПАЛЯС

Фільм, про яку мріє... до якої тужить спрагнена вразливий публіка!
Найновіша фільм з прегарної серії віденських фільмів!
Любимий нашого Публіки Магда Шнайдер, Адела Сандрок, Тібор фон Гальмай,
Лео Слезак, Жорж Александер в чарівній музичній комедії, повній пікантних пригод.

Відень!.. Місто моїх мрій...

побувало досі од життя життєвої стони навіть працюючи і розмірив „добре“ заробляючи робітників та інтелігентів. А проте також нема сумніву, що ані половини, ані третини тих впливів комуністи не мали, колиб річ йшла лише про поширення комуністичної ідеї силою. І переконливого зброю, та колиб тих впливів штучно не підтримувала акція Комінтерну ззовні. Ніде правди діти, водою на млин тієї акції були ті помилки режиму, які полягали на розколюванні польського робітничого руху з професійних організацій; правдою є, що через те нпр. ППС втратив своє попереднє значіння, але правдою є теж, що в ослабленні ППС шораз більше людей іде за с. Чарніцьким і йому подібними звеличниками „совітських здобутків“ і шораз більше людей тієї партії прихильності до зброїно лансованої комуністичної думки „спільного фронту“. Як доказують останні краківські події — цей „спільний фронт“ вже існує: тільки він не писаний, не санкціонований формальним порозумінням, а фактичний і тим сумніший для польського робітничого руху і польських легальних партій та організацій, що той „фронт“ полягає на віднольній диктатурі комуністів.

Нас цікавлять ті події з огляду на метушню роботу комуністів на нашому українському горіні. Замість великих і дорогих журналів, колишніх розсадників радичності серед українського громадянства в Галичині, поминаються тепер то тут то там різні одиниці, пресою ефемериди. Замість явної комуністичної пропаганди з прославленням Леніна й Сталіна, яке тепер пропаганда, що використовує безпосередні болячки селян. Знаємо випадки, що збичаючи селяни-комуністи виступають проти легальних

українських партій під гаслами... автономії у Польщі! Вказує це пророчество, як далеко посуваються агенти Комінтерну у стосуванні старої своєї засади „ціль освічує засоби“, коли річ іде про сіяння серед українців заколоту та анархізації українського громадського життя.

Діяльність Комінтерну серед українців позатрадиційна Совітів (ба навіть подекуди й унутрі СССР) постільки трудна і складна, що стрічає на своєму шляху найбільшу перешкоду: силу національної ідеї. Та національна ідея паралізує не тільки ідею інтернаціонального комунізму, але й каже кожному свідомому українському патріоту в крайнім недовірям ставитись до всього, що не має апробовані відповідальних українських чинників, до всього, що не погодиться і не виходить безпосередньо від відомих народних мас громадських діячів. Боритись нам з комуністичним впливом постільки легше, що у нас нема „професійних політиків“, відокремлених від радів народних діячів, які безпосередньо працюють серед селянських мас та робітничої верстви, але політик і неродний діяч — це у нас синоніми. На цьому саме базується авторитет національних партій і національної преси серед мас, на цьому саме полягає сила української національної ідеї, яка для нас не є відірваним від життя міражем, лише поняттям, нерозривно зв'язаним з особами провідників та їх творчо-посланим роботою.

Тому єдиним забором проти комуністичних впливів серед українського народу у Польщі є та національно-творча праця. Тому всі, кому тільки залежить, щоб ті впливи не ширяться, повинні дбати, щоб українська національно-творча праця не отримала ніяких перепон, щоб віршила силі української національної ідеї.

Совітська пропаганда в Англії.

Показ маневрів большевицької армії на екрані.

Приїждь совітської делегації до Лондону на похорони короля Юрія, довгий побут в Англії нового маршала Тухачевського, його відвідини в різних військових інституцій, мали на меті започаткувати дуже бажане Совітами зближення між СССР і Великою Британією. Воно мало б есенціальне довести до закінчення потрібного союзу між Совітами, Францією та Великою Британією, себто відновлення давньої традиції, тільки що при змінених фігурах.

Щоб прихилити як свій бач також і більш консервативні військові круги, привезено до Лондону фільм, зняту підчас маневрів большевицької армії у вересні м. р. біля Києва. Цю фільм висвітлювано тільки перед запрошеними гостями, спершу в совітській амбасаді, опісля дістало її міністерство війни і закордонних справ для запрошених експертів та гостей.

Як згадувати, англійські військові круги не дуже то переконані у беззастатності совітського коміра і воєнні методи совітської армії. Непрактичним видається для англійців скандання конірів на легкопадах з літаків поза ворожими лініями, бо це ледачі чи буде коли можна зробити неспостережено. Літаки для транспорту є найбільшого типу, з чотирьох машин, які можна почути на кілька миль віддалі. Жовіри, які поволі спадають з легкопадами на землю, становлять значення ціль для кулеметів.

Фільм знятий в Києві та в селах біля Києва. Населення сіл, яке вислано витати армію, співає українські пісні („Ой летіла горлиця“). Натомість віддали військ вилучують всі „чашушки“. Пояснення до фільму подаються в російській мові. Київ, як видно з фільму, трохи підбавний, але в центрі міста слідно мало нових будівель. Більшість вулиць все ще брукована камінням. Населення одягнене бідно, зовсім не видно між ним стріпних, європейських жіночих уборів. Переважно білі полотняні блюзки, часом вишивані, дівчата без капелюхів. Написи на крамничих („дзюбонних“) по українськи, але є й інших мов.

Сама фільм представляє оборону Києва. Червона армія боронить його, синя наступає. Синя армія має вдвоє стільки піхоти, що червона, п'ять разів стільки артилерії, а танків усемеро стільки. Завдання червоної армії — здержати наступ синій аж до хвилини, коли наспіє резерв червоної армії для оборони міста.

Наступ на Київ почався 13. вересня поорван-

ням ліній червоних танками синьої армії. На фільмі представлений увесь хід маневрів, наступ танків, оборона проти них і т. д. Червона армія розмістилась на полях, через котрі наступали танки, десятки „літач“ машинних армії. Вони поховані в чистому полі в той спосіб, що зверху їх зовсім не видно. І зазго і машинні армії, а навіть полів гармати, сховані в ямах, прикритих дверми і замаскованих зверху наче стернаю. Двері нагло відчиняються, показуються скоростріл, обстрілює ворожого танка, а коли танк уже дуже близько, скоростріл ховається, двері зачиняються і танк переїждить позад ним... Це дуже гарно виглядає, але чи цей спосіб практичний, то інша справа.

Цікава теж переправа через річку Ірпень. Малі танки-амфібії перепливають річку вправ, танками й кавалерією. Для артилерії та піхоти поставлено понтоновий міст. Кавалерія відіграла в тих маневрах велику роль. Кілька разів видно атакуючі колонні їздців з голими шкелями. Наступають чистим полем!

Другого дня маневрів синя армія виконала вогняний напад на Київ. Загуділи сирени і все населення Києва зникло з вулиць. Кондуктори трамваїв, які станули серед дороги, натягують газові маски, танками й міліцією, що поховалась під деревами. Літаки кружляють понад містом і „пускають газ“. По якомусь часі їх „вдалося відкрити“, на вулицях місто показується пожежна сторожа з хемікаліями і неутралізує убитий газ, що залег над містом.

Рівночасно, коли переводиться газовий напад на Київ, поза лінією оборони червоної армії сині скидають відділи піхоти із скорострілами. Майже тисяча легкопадів паде на землю. Біля них великі літаки осідають на полі та виландовують легкі танки, легку артилерію й авта. Все поза боевою лінією червоних. Дуже ефективно все виглядає, але рівночасно аж надто театральні й нереальні.

На третій день маневрів надходить механізований резерв червоної армії, відкидає синіх, маневри кінчаються промовою Ворошилова і гопакком при гармонії.

При генеральному штабі видно багато чужинських представників, французів, чехів та кількох італійців.

Чи фільм викликає в Лондоні бажаний результат — можна сумніватися. Хіба може перестерігати... (Улюблюю Лондон).

Славні німецькі поети

відомі письменники беруть участь у розривковій частині „DARTENLAUBE“. Вони оповідають у своїх творах про німецький нарід і німецьку країну та передають свої пречкаві оповідання і захопливі романи в цьому родинному журналі. — „DIE DARTENLAUBE“ дістанете у кожного торговця книжками й часописами.

Ціна 1 прим. тільки 25 фенігів.

Закарпаття.

ПІДКАРПАТСЬКА РУСЬ БЕЗ ЗАСТУПНИКА ПРЕЗИДЕНТА.

Заступник президента Підкарпатської Русі д-р Мезник не уряджує вже від 15. вересня 1935 р., бо від того часу є він на відпустці то щоб порятувати здоров'я, то щоб студювати. Кружляють погослови, що за цією справою криються політичні мотиви.

ЗМЕНШЕННЯ УЧНІВ У СЕРЕДНІХ ШКОЛАХ.

До першої класи середніх шкіл у ЧСР прийшли у шкільному році 1935/36 23.356 учнів, а саме: до чеських шкіл 18.086 (77.5 пр.), до німецьких 4.221 (18.02 пр.), до мадлярських 576 (2.27 пр.), до українських 402 (1.7 пр.), до польських 68 (0.29 пр.). Це в порівнянні з попереднім роком означає повне зменшення. Зокрема коли мова про українських учнів, то їх повинно бути втричі більше, бо українське населення в ЧСР творить 5 пр. загально мешканців держави.

ПОВІСТЬ „МИКОЛА ШУГАЙ“ НЕ БУЛА СКОФІСКОВАНА.

З відповіді міністра справедливості д-ра Церера пос. Ю. Ревелі виходить, що повість „Микола Шугай“ Івана Ольбріхта в українській перекладі не була скофісована. Тому то посила на цим перекладом по приватних особах не має ніякої законної сили. З цієї відповіді виходить теж, що всі особи, від яких цю книжку авбали, мають право домогатись її звороту.

ЦЕНТРАЛЯ МОСКВОФІЛЬСЬКИХ СТУДЕНТІВ РОЗПАДАЄТЬСЯ.

Т-во „карпаторусских“ студентів „Добрянський“ у Братиславі повело гостру кампанію проти управи Ц.С.П.С. (центр союзу підкарпатських студентів) тому, що управа Ц.С.П.С. у Празі вела політику до цієї професійної організації. Дійшло до того, що Вілія Т-во „Добрянський“ виступив з Ц.С.П.С., подіючи за причину те, що Ц.С.П.С. не вислав приватної телеграми губернаторові П. Русі К. Грабареві хоч з минулого року вислав був таку телеграму д-рові Ст. Фенікові аж до Америки, а тепер з нагоди своїх зборів віддав таку телеграму президентові Бенешові, міністрові освіти Франка та шкільному інспекторові Добошеві. Ясно висилается телеграму урядовцям чехам, як міні Франке — змалюють провідники з Т-ва „Добрянський“ — то слід було вислати телеграму з привітом губернаторові К. Грабареві, який є представником П. Русі. Тому то 13. березня Т-во „Добрянський“ у Братиславі рішило одголосно виступити з Ц.С.П.С. із заявою, що згаданий союз не має права репрезентувати студентів Підк. Русі, бо об'єднує лише однокласне т-во „Возрожденіє“ у Празі. Три інші члени Ц.С.П.С., а саме „Родина“, „Восход“ і „Свобода“ (всі три на Підк. Русі) в дійсності не існують, бо ще досі не відбули своїх загальних зборів. Зрештою ці три товариства об'єднують між студентів ще й учителів та учеників середніх і вищих шкіл, тому в дійсності не є організаціями студентів вищих шкіл.

Займа адреси 1 зол. Можна прислати фотографіями марками.

Криваві події у Кракові.

6 ОСІБ УБИТИХ, 45 РАНЕНИХ.

КРАКІВ, 24. 3. ПАТ. На день 23. ц. м. Окружний Комітет ГПС і професійні союзи проголосили у Кракові загальний страйк. До акції прилучилися частини робітників в деяких фабриках, робітники залізничної вагонишної частини професійно нормально. Окружний Комітет ГПС звернувся до городского старосты в справі дозволу на міч в домі професійного союзу залізничників. Староста дав дозвіл під умовиною, що професійні Окружного Комітету після віча візавуть зібраних присутніх покинути дім професійного союзу залізничників і що не буде ніякого походу. Коли по закінченні віча юрба виходила з сал., невідповідальні чинники, вивинувшись від команди Окр. Комітету, заатакували камінням і революційними стрілами відділ поліції, що стояв на перехресті вул. Баштової і Плянтів. Коли кількох поліцаїв ранили, відділ поліції був змушений покористуватися зброєю. Юрба хвилю розсілася, але розагінана невідповідальними елементами почала збиратися в інших місцях.

На вулицях Фльоринській, Славковській і Лутей біля гурти демонстрантів повибивали шибки в крамницях, грабуючи одночасно деякі предмети. Більша група демонстрантів зібралася на вул. Славковській і тут поставила перешкоди з лавок, щоб не допустити поліцію на цю вулицю. Однак коли відділ поліції хотів розігнати демонстрантів, полиналися каміння і впали революційні стріли. Заатакована поліція мусила покористуватися зброєю. Після цього юрба розбіглася. На основі дотеперішніх даних загальною кількістю демонстрантів є ранених понад двадцять осіб, а з них померли від ран. Зпоміж поліцаїв кількадесть ранених або потовчених.

Кількадесть найбільш агресивних провідників юрби негайно арештували. Тепер у Кракові все спокій.

„ГАЗЕТА ПОЛЬСКА“ ПРО ПОДІЇ В КРАКОВІ.

„Газета Польська“ з 24. ц. м. помістила таку телеграфічну про події в Кракові:

Нині вночі після віча у справі страйку у фабриці „Семперіт“, на якому комуністичні аг-

татори вивалили до протидержавних виступів, групи комуністів та елементи класового О. Р. дотали в під палату воєводиського уряду. Тут зійшлося кілька юрба демонстрантів, що підносили протидержавні оклики. А що юрба прибрала шораз більше агресивну поставу, поліція почала розганяти її. На поліцію полиналися каміння. Кількох поліцаїв ранили. Поліція віддала остерігаючи сальву у повітря. Коли це не допомогло і по другій остерігаючій сальві кількадесть демонстрантів кинулося на карітку, логотівала, що приїхала по ранених поліцаїв та заатакували дра Яворського, який давав першу допомогу раненим, поліція віддала сальву до демонстрантів. На основі перших вісток виходить, що по сальві загинуло 4-х убитих і коло 30 ранених. Демонстранти розбіглися по місті. На вулицях Фльоринській, Шпитальній, Томи й св. Івана групи есдецьких бойовиків повибивали виставні шибки у багатьох крамницях і в будинку щоденника „Л. К. Ц.“. Купці негайно замкнули крамниці. На вул. Лутей демонстранти перекинули автобус і трамвай, розбили вуличні електричні лампи в різних частинах міста. Поліція гумовими палицями розганяла демонстрантів. Трамвай не виїхав до міста.

В год. 16-й демонстранти знову пробували дістатися під будинок воєводства. По місті кружляють похитий стегі, зокрема сильніші в ділянці

ці Казімеж. Державних будинків стереже поліція.

В год. 8-й прийшло до аудору демонстрантів з поліційними стежками на вул. Пярський, на розі вул. Баштової і Клепарського ринку. До год. 5-й число ранених зросло до 45.

В год. 6-й поліція опанувала подорожжя і в місті знову спокій.

УСУНУЛИ РОБІТНИКІВ З ФАБРИКИ.

КРАКІВ, 24. 3. ПАТ. Від якогось часу на просторі краківського воєводства почалися страйки, що не вичерпавши мирних спроб, переходили до найгостріших форм, себто до окупаційних страйків. Зогляду на небезпеку акції саботажу краківський воєвода видав розпорядок опорожнити фабрику „Семперіт“. Підчас виконання цього доручення деякі елементи, головню робітниця, робили перепони поліції в її акції. Тому поліція підчас опорожнювання фабрики мусила покористуватися примусовими засобами. Вістки, немов би підчас цієї акції були якісь жертви в людях, є неправдиві.

СТРАЙК РОБІТНИКІВ СКІНЧИВСЯ.

КРАКІВ, 24. 3. ПАТ. Страйк робітників фабрики „Семперіт“, який тягнувся у Кракові кілька днів і був причиною події у Кракові, поладнали мирними засобами. По довгих переговорах у правні фабрики з представниками робітників обі сторони погодилися на мирне подальше справу інспектором, який, розглянувши драматичні робітників, видав рішення про підвищу платіж за працю. Це рішення прийняли обі сторони і підписали договір.

Нині в ТЕАТРИ РОДНОРОДНОСТЕЙ в год. 8-й
СЕНЗАЦІЙНИЙ ВІДЧИТ Казимира Чаховського

„За літературою минулого року“.

Перед французькими виборами.

ДОСІ 825 КАНДИДАТІВ.

ПАРИЖ, 24. 3. ПАТ. Міністерство внутрішніх справ зареєструвало вчора 200 нових виборчих кандидатів, так що досі оголошено 825 кандидатів. Рівночасно преса почала виборчу кампанію. Перші виборчі гасла яро оформлені,

появлялися в пресі правіці. Поширюють летючку з написом: „Народний Фронт це війна“. Чаховис „Ле Жур“ пише, що лінія готова інфляцію й девальвацію.

АНТОНІНА СТРУТИНСЬКА.

Перша українська повість по англійськи.

(Докінчення.)

Цьому крайньому песимізові й мізантропію протиставляє поет з другого боку світлий оптимізм і віру в людину, визнавши неможливість для людства створити на зразок релігій принцип, що стояв би дорівнював між грубою масою й найвищим ідеалізмом, між землею й небом, людиною й Богом. „Назад до гуманізму!“ — очевидно в розумінні найкращих людських масил. Школа повинна виховувати молодь на засадах етичності й добрих волі супроти всіх народів. У боготворенні життя наближується Турянський до пантеїзму. Зіпсована людська вдача тільки пробує зміцнити принцип й закони, що їх установив Бог і природа. (Претягуємо собі намір Руссо та Толстого). Мріє про чудо чуді: теоретично й прийняв усіх народів і верст.

В тієї самій Н-й частині знайдете ще одну нову подорож. Вертеється тут нпр. Сабо. Його це будить острах, його розповідь про трьох коначих у снігу, що просили смерті, похололо немалі загадкові отримали в часі неспівності цього героя. Від слів Сабо, його заманеного самогубства, жінка марена снігові — велить й невдалого полоніана Добровського від безнадійності давтєвською жінкою „Ліпніте собі операнця“ серед хованої гірської пустелі.

Або на іншому місці провадим спогадом вріється незабутня картина жорстокої смерті улюбленого брата Добровського (Танець життя й смерті, оп. цт. 45). Дошла і подібніша з відрізаним сном, із людським замислом Сабо.

Передостанню картину „Вивілля“ від мун. по його привісності громадці страдників смерті, серцем поет кількома новими релігійними мотивами, як ось: молитва Ніколіта перед хуртовиною і в годині смерті, його видіння Мадонни в Дітям Іоу у свіжому куці, що зміняються

зновже в очах поета по давньому в дружинку з малым сивком на руках, молитва Турянського за смерть.

Ще одне питання: коли повстали ці доповнення, ота друга редакція „Пома межами болю“? На це годі яво відповісти, не маючи потрібного матеріалу перед собою: рукопису та інших даних. Турянський версію твору з 1921. р. просто поширив (мають у лінійних роках, хоч це не виключає теж і протилежної думки, особливо, коли йде про деякі місця; автор міг їх скоротити перед 1921. р.). На схилі життя поет боявся, що вже не скаже останнього слова. Дарма, що після 1921. р. видав ще свою „Думу праці“, „Боротьбу за незалежність“ (1926), „Раби“ (1927) і приготував повість „Сина землі“. Та все це слабші, або зовсім неважливі речі. І Турянський щиро знав цінну „Пома межами болю“; до того думає, що вже нічого кращого не напише (сл. днт. Передмова Голубця). Звідси у цій новій версії слівце ота бажання доповнити твір.

Перед англійським перекладачем стояло завдання чималою ваги, що зловує він сам у передньому слові. Поминувши вже ідіоматичні різниці між двома мовами, перекладач натрапив на великі труднощі тому, що „Пома межами болю“ дає замість зверхньої дії, радше психологічну реакцію. Цеж поезія в прозі. — Не здивує нас нпр. обставина, що найслабше вийшли в перекладі віршові партії. Вониж найслабші й не дуже то виправдані взагалі. Зовсім незрозумілим нпр. залишається факт, як може кмітаюча людина (сл. днт. Штрандінгер) імпробувати віршем цілу послідовну, тріскачу програму? Це мапало, видно, Турянського — філософа, може видавалось поетові ефектовним акордом з усією непотрібною хулою й пафосом мрією про рай людини на землі, але поправді психологічно воно невірне і... літературний фальш. Таксамо прометейський патос Титана тут ніяк не годиться в коротких, примітивних розмірах вірша. Така дисонанс прамає.

Бажачи задержати силу експресії Турянського, перекладач буквально передав нпр. привітання, фрази й говірки, звороти у давній мові: українській, італійській, німецькій, сербській.

мадлярській (немає тільки чеської). Це надає колоритності тому цілковито образіві опільного братання перед смертю предтечеників різних народів, що протратили останній гріш, стали, по словам героя Добровського, щойно справжніми людьми.

Сам А. Микитяк адже собі добре справу із свого завдання: щоб нпр. підкреслити тонкість ситуації чи почуття, перекладач іде за автором, вводячи для коротких, уривчастих партій теперішній час. Зате в оповіданні записує минулий. Так старається підійти під смак американського читача. Своєрідні українські вигуків і т. ін. заміняє англійськими рівнозначниками. У зрочистому стилі молитов надбудуємо архаїзацію. Переклад читається із естетичним задоволенням. Відчуваємо виразну, виразливу руку літератора.

Передаючи українську книжку в англійській мові американській публіці, А. Микитяк звернувся увагу на різниці едач двох славянських народів, що їх іще сьогодні пераз чужинці, не жаль, змішувать: росіян та українців. Коли перші — „агресивні, голосні, ексцентричні“, — пише він — останні чулі („сентиментальні“), адумчені („контемплативні“), „стримані“. Не виходимо з те, чи ця характеристика українців не ото відсотків вірна, але лишається важливим сам факт такого розмежування перед чужинцями.

Наприкінці годиться згадати ще тут надзвичайно дбайливе звертання видання книжки: читкий друк на претарному, тривалому папері, ніякокопірову окладку й російську обгортку, надружану в стилі живої, американської реклами.

Справді відратним явищем у нашому літературному й культурно-національному житті є поява такої книжки за океаном. І коли щиро вітаємо цю спробу перекладача, нехай буде тільки йому висловити йому побажання дальшої праці над знайомством української літератури із світом по за океаном, де так багато наших земляків читає вже тільки по англійськи.

Друк. похибки. У 1-ому фейлетоні 3-й шпальти 3-й рядок знизу має бути „неприродно“ зам. надприродно патетичний; у 2-му фейлетоні з 24. ц. м. 2-й шпальти 6-й рядок знизу має бути „жисисленим“ зам. даним.

Акція проти районних молочарень Маслосоюзу.

(Допис з Гайворонки, пов. Підгайці).

Сподіючись „благодатей“ з нового молочарського закону різні урядові чинники поведи організовану акцію в районі Р. М. в Гайворонці, пов. Підгайці. На „осаді“ біля Гайворонки є патронатська молочарня. Ця осадка колись належала до Гайворонки, тепер це самостійна громада зі солтисом, звана Воля Польська. Вирізня цієї патронатської молочарні знаходиться у звичайному хліві Кселевича і не має жодного зв'язку з нею, що його вимагає статистичний закон від нас. Зрештою є це мале підприємство з однією збірною у Вишнівці коло 200 л. молока даємо найвище. Щойна з початком н. р. поляки почали з поспіхом викинувати „Людвигівський“ в головному його сутерні, призначені на виробню. Одночасно з оживленою роботою в день і вночі появилися перші погрози сусідів під адресою нашої молочарні. Вийшли вони в першій мірі від дирекції патронатської молочарні, головно від справника і кружківця з однієї особи Яська Бучка с. Антопа. Заповідають, що „руської“ молочарні вже не буде, бо вийде такий закон, що може бути одна молочарня і нею буде лише польська“ на цілу околицю. Заявляють, що тепер від молочарень вимагатимуть електрики і такої машини за 5.000 золотих. Цього „руська“ молочарня не зможе собі справити, бо вона не має фондів. Польські тікі фонди дасть влада, а саме: гроші дасть уряд, електрику дідач з Вишнівці пос. Жиборський. Запевняли, що вже мають грошеву допомогу на викинення людського дому та коло 10 сотників цементу від самоуправи на бетонування сутерні під молочарню.

Подібні погрози поширюють поляки у Вишнівці, де з початком н. р. наша Р. М. відігнала свою збірню. Заступник віта Стась Свірко з Вишнівці говорив Ані Демчук так: „Шкода здоху, ви запізно беретеся до роботи, ваша молочарня лише до травня, після її закінчують“. Войтко Дорчак з Гайворонки заявив Микиті Ячницькому у розмові так: Ви „руський“ не будете мати прав мати такої молочарні, як вимагає закон. Але навіть якби ваша молочарня була золота, її закінчують. Не робіть злих дій, бо вашій молочарні прийдє кінець. Францішек Тисмончин говорив Олені Бочан ж. Філька, що українці не повинні про ніщо для молочарні старатися, не повинні агітувати в кошти, бо їх молочарню все одно закінчують. Так уже рішантам на горі. Кольоніст Ліпут довідавшись, що Р. М. копає криницю перед Омеляном Гусом між іншим заявив: „да якот холерен оні бйон студієн і так ніц з їх млеварні не бєндєє“.

Повімо лише деякі характеристичні вислови на доказ, як дивляться поляки на нову

молочарського закону і чого вони сподіються від цього закону.

Одночасно з будовою своєї централі почали наші сусіди організацію району. При цьому поширюють погрози про ліквідацію нашої молочарні в Гайворонці та розбудову польської „млеварні“. Заявляють, що на основі нового закону наші молочарні закінчують. Дотепер поляки відкрили дві збірні в Бурканові-Куті у звичайних мешкальних кімнатах та поведи пропаганду за ношенням молока туди, а не до „руських“, бо вони — мовляв — дуже обдирають. Навіть у школі в Бурканові учительський персонал поведи пропаганду між дітьми за ношенням молока до польської збірні.

В селі Бурканові поведи агітацію, що уділа до „руської“ молочарні годі заплатити, бо він дуже великий; навпаки уділа до польської буде дуже маленький, коло 2 зол., а завдяки субвенціям викуплять легко всі машини і будуть могли дорожче платити за молоко.

Таку пропаганду ведуть поляки в цьому золотницькому районі, але з дуже малим успіхом, бо там ще дотепер ліквідують районівку і тому населення вороже ставиться до молочарства. Цю пропаганду поведи жовніст з Воля Польської солтис і жовновод польської молочарні Стах Кудла і згаданий вже Ясько Бучок. За їх то почи-

Поминальне Богослуження з ПАНАХИДОЮ

за померлих членів Дирекції Центробанку та всіх Покійних його Членів, — відбудеться в дні Загальних Зборів в середу 25. березня 1936. р. в год. 8-й рано в Архикатедральній Церкві св. Юра у Львові.

Дирекція
Центрального Кооп. Банку
„Кравий Союз Кредитовий“
у Львові.

ном влада ліквідувала чи пак припинила в діяльності збірню Р. М. з Денисова у Беневі і по робили заходи коло оснування польської збірні, яку після мають переіменити теж у районську.

Вихайки до цієї акції проти наших молочарень вийшли з Підгайць, де відбулася окрема нарада у позитивному видалі і на якій закликували до енергійної акції у справі завоювання нових молочарських осередків, що були би виключно в руках польського населення. Початковий розгін десь у половині лютого припинили і тоді говорили, що будуть теж наші молочарні зі своїми окремими районами, лише деякі збірні наші молочарні прилучать до польської. Тепер нову ведуть завагу і непереривають акцію проти наших молочарень. Чим воно скінчиться?

Загальні Збори Українського Технічного Товариства.

(н.) Одно з найуспішніших під цю пору наших товариств, Українське Технічне Т-во, відбуло в неділю 22. н. м. свої річні Загальні Збори при дуже численній участі членів (поверх 80). Ввечеря відбулись ширші товариські сходини в просторій новій доміні Т-ва (разом зі Союзом У. К. і П.). Сходини закінчились до пізньої ночі, бо товариські заваги не дозволили нікому вийти.

Загальні Збори вікрив голова Т-ва інж. Р. Рижаківський, який висказав кілька засадничих думок про праву і положення Т-ва.

Після відчитання протоколу з поп. Заг. Зборів секретар інж. А. Адамчук здав звіт із діяльності Т-ва в р. 1935. Обмежуючись тут до найважливіших інформацій із зазначеного звідомлення, подаємо ось так: На 31. грудня 1935 р. У.Т.Т. об'єднувало 524 членів. Прийнято 11 нових і виключено за несплати вкладок 13 членів. Крім того виступило 3 і померло 3 членів. У результаті стан членів зменшився на 8 членів (0.4 прих.). Рада, до якої входили члени: В. Рижаківський

(голова), В. Дутка, І. Федів, А. Адамчук, В. Лукишевський, А. Лісаківич, Ю. Величко, Т. В. Телуп, В. Воробкевич, В. Несторович, С. Пастернак, В. Маркус і Я. Стебловський, відбула 14 засідань, а президія 4. При Т-ві працює Комісія розбудови українського промислу (КРУП) з підкомісіями а) промисловою, б) Пром. Банку. Промислова підкомісія давала інформації у справі організації пром. підприємств, зарбкових можливостей, винаходів і патентів. Вона також слідувала за пром. можливостями, звертаючи у звітному році в першу чергу увагу на текстильну ділянку. Практичне пристосування дослідів підкомісії — це урештєнення ткацької „Комети“ і куп придатка кооперації, а далішим розширенням теоретичних дослідів є „Секція для опки над домашнім промислом“ і підкомісією для льнярства при „С. Господарі“. Крім того у звіт. році присвятила пром. підкомісія КРУП-у чимало уваги організації об'єднання переробки лінійних та промислових рослин Банкова підкомісія (окремо реферувал інж. М. Янич) збрала 2.980 зол. на уділи до банку при 5.220 декларованих. Вона чи пак Н. Рада основаного нею Нар.-Пром. Банку вийшла в порозуміння з Торг.-Пром. Банком при С.У.К. і П. підготували об'єднання обох банкових установ з уваги на труднощі самостійного існування. Є всі дані для того, що нова чи пак об'єднана кредитова установа працюватиме з користю для нашого промислу і торгівлі та взагалі для нашої господарської розбудови.

У.Т.Т-во мало даліше дві фахові секції (техніків і торговельників) та 1 територіальну (Станіславів). Живу діяльність проявляла Секція торг.-економічна (окремі звіт подавав інж. В. Несторович). Кожного поведінка відбулась (також даліше відбуваються) сходини з рефератами та дискусіями. Секція мала 51 членів, з того 30 у Львові. Головою був і даліше є н. З. Рудик, Станіславівською секцією провадив інж. І. Попович. З діяльності її треба підкреслити заходи над ремонтом Скиту Мнявського і переговори в тій справі з Консисторією.

У. Тех. Т-во мало своїх відпорушників (заводників) в організації студентів техніки, а Гол.

НАЙІНТЕРЕСНІША КНИЖКА
НАШОГО ЦЬОГОРІЧНОГО СЕЗОНУ

Ірини Вільде

ХИМЕРНЕ СЕРЦЕ

208 сторінок.

Замовляти в Адміністрації „Діла“. Порто 30 сот.

Ціна 1.50 сот.

Американський сенат ухвалив воєнні кредити,

більші ніж палата репрезентантів.

ВАШІНГТОН, 24. 3. ПАТ. Сенат ухвалив вчора 53 голосами проти 12 кредити для департаменту війни у висоті 611 мільйонів доларів. Тому, що вони на 66 мільйонів перевищують кредити, ухвалені палатою репрезентантів, проект вернеться до цієї основи. Проект передбачує численний стін армії на 165 тисяч воєнків.

ПОЛОЖЕННЯ В ЕВРОПІ ОПРАВДУЄ ЗБРОЄННЯ.

ВАШІНГТОН, 24. 3. ПАТ. Предсідник сенатської комісії закорд. справ Пайпмен виголосив

учора крізь радіо промову, у якій м. ін. сказав: „Європа чекає стрілу, який розбурхає найстрашнішу в історії світу війну. Тому в обороні європейського миру американський закон про неутральність мусить бути підтриманий морськими та летунськими силами, що могли би протиставитись якимнебудь морським і летунським силам у світі. Ліга Націй не має ніякої змоги переводити свої рішення всупереч волі великодержав“.

Бійка в румунському парламенті.

На засіданні камери 19. н. м. прийшло до великої бучі. Підчас промови націонал-демократичного посла П. Андрея, який відповідав Гогоє на заклики, бутим то він веде комуністичну пропаганду, переривав йому Рому. В дебату вмішались націонал-демократичні і комуністичні послі. Серед бучі кувіт Адам вдарив націонал-демократів. Со-

ломона, Цей вдарив знову Адама. Прискобили інші послі і зачатся загальна бійка, при чому знищено перші ряди лавок. Засідання перервано і передано справу дисциплінарній комісії, яка ухвалила предложити камері, щоб виключила Рому на 30 днів, Соломона на 15 днів, а Адама на десять днів із засідань камери.

Доля місіонарів у комуністичному полоні.

ПЕКИН, 24. 3. ПАТ. Комуністи схопили 10 англійських і американських місіонарів і 2 дітей; вони є у Гунь-Туї (пров. Шансі). Невідомо, що сталося з 8 іншими місіонарями та 4 дітьми, яких схопили до Пінгіяфу. Бритійський посол просить ванківський уряд та губернатора провінції

помогти місіонарям. Положення у пров. Шансі поважне, вислали туди 5 дивізій урядових військ.

ПЕКИН, 24. 3. ПАТ. Брат. військ. аташе вїхав до Тайтуан, щоб зорганізувати поміч для полонених місіонарів.

Р. Ш. і в комісії фак. інженерства, в „С. Голосі“ і в Комітеті Доп. У.Р.А., у Пенхольській Раді Р. Ш. і в Союзі М. К. і Пр. Товариства видавав свій орган „Технічні Вісти“, і часів в ньому 700 примірників. В обмін дістав 33 журналістів і часописів. У звітовому році придано багато цінних книжок до своєї бібліотеки (між іншим книжки б. п. Баршівського і Троща). Касове відомлення дав скарбові інж. В. Лукашеский, ілюструючи цифри банку відомленнями графічними.

Після звіту Контр. Комісії (інж. П. Дурбак) і вибору комісії-матки для устаткування кандидатури на опорожненні в цьому році місяця в Раді (б) створено дискусію над звітами. Голос забирає інж. П. Дурбак і сен. інж. Павличковський. Дискусія одностайно призначила абсолютну більшість інж. Мільнич предсиди план пра-

ці в новому році (головно; уфундування банку, нафтова секція і справа видавництва), а інж. Лукашеский представив прелімінар бюджету.

На пропозицію комісії-матки обрано адруге до Ради: інж. В. Рижеского — головою, а членами інженірів: В. Дутка, В. Несторовича, В. Маркуся і Бориса Дурбака (останнього вперше); заступником: інж. Нимаси. До Контр. Комісії вибрані оп.: Баршівський, П. Дурбак, Пай, Г. Рижеский і М. Капустяк.

У внесках і зплатах вирішує справа видавництва масового технічно-господарського місячника та популярних книжочок на актуальні технічні й господарські теми. Дуже були подані з уваги на кошти і ризик, особливо зв'язані з видаванням періодика. Крім того обговорено ще кілька інших дрібних справ. На цьому в год. 14. Збори закінчилися.



Вже від наймолодших літ треба плекати зуби пастою ОДОЛЬ. Завдяки пасті до зубів ОДОЛЬ збережете здорові і гарні зуби.

Ювілей о. крил. Дамяна Лопатинського.

Відзначити Спілка „Діло“ вшанувала ювілей 25-ї річниці життя довголітнього першого директора Спілки, о. крилошанина Дамяна Лопатинського, спроможного святом внутрішнього характеру: солідними охотинами своїх членів та членів Редакції в Адміністрації „Діла“ Сходили відвідати у своїй доміції Союзу Купців і Промисловців при вул. Гродницьких 1. За спільним столом, застаткованим окремими закусками, засіло з ним о. Я. перший привітав Шановного Ювілята Лопатинського, обговорюючи головні Надвірної Ради „Діла“ о. Дмитро Левичський, висловлюючи о. Дамяна Лопатинському вшанування і привітання з найбільшою пошаною від Надвірної Ради за заслуги, які о. Дамян Лопатинський поклав для Редакції Спілки як її довголітній і її директор. Потім виступив о. Д. Лопатинський нос. Василь Курей, як голова УПР і директор Спілки, вшанував літа спільної праці з о. Д. Лопатинським і Дирекції Спілки „Діла“. З черги промовляв о. Провітні о. Ів. Брик, як господар дому у якого довголітнього солідного льокатора („Діло“) від Редакції „Діла“ дякував о. Дамянові Лопатинському за його дружнє ставлення до членів Редакції і всіх редакційних справ ред. Іван Курей. Нос. о. Степан Баран вшанував за заслуги о. Дамяна Лопатинського для священничого стану, дякуючи різні важкі моменти, що їх при-

шлось тому станові переживати. През. о. р. Кость Левичський пригадав деякі події, які свідчили про велику особисту та громадську діяльність о. Дамяна Лопатинського, що брав на себе ті обов'язки, до яких не кваліфікувався інші. Д-р Тит Вурачинський підкреслював діяльність о. Дамяна Лопатинського у Мській Раді у користь установ та організацій суспільної опіки, зокрема для Народньої Літнїці. Дир. Барилек звернувся увагу, що о. Дамян Лопатинський від літ працює з цілою посвятою у Надвірній Раді „Народньої Торговлі“. Д-р Михайло Волошин казав про зв'язки о. Дамяна Лопатинського з українською палестрою. Вкінці ред. Роман Курчинський промовляв як голова Товариства Письменників і Журналістів та мейли фелетоніст „Діла“, вручив рощітую промову на частину поважну й веселу, а п-і Михайлина Косач сказав кілька теплих слів від службовиків „Діла“.

Всім присутнім та зокрема всім промовцям дякував зворушений Ювіліт, всі свої заслуги вводячи у свої скромності до своєї метушливої діячї.

Серед милої гутірки перевели кілька годин діяти, які найбільше зв'язані між собою любов'ю до своєї справи: прив'язанням до найстаршої української пресової установи „Діло“.

Шевченківські свята та українська молодь.

Преса, 20. березня.

На важного року, під проводом „Української Жінчої Нап. Ради“ (голова п. проф. С. Руба) наймолодша генерація, кружок української молоді „Дугу“, (від 4. до 16. року життя), мистецьке свято пам'яті Т. Шевченка. Жінка Бонда прочитала дуже гарно і змістовно складений реферат про життя, головні дитинство, Шевченка. Борівська, Каміньська, Москаликівська, Маврицька та інші під керівництвом п. Кині, дуже гарно, а почутливо співзвучно промовляли твори Шевченка, Роман Руба вшанував за окрипі під аккомпанімент п. Гаванько, провідника мистецьких вистав кружка „Дугу“. Опісля члени „У. Ж. Н. Ради“ погостили і ввечір закінчилися дитячими забавами під проводом поспільної своєї прихильності п-ни Ойро-машини. Діти бавилися, співали своїх пісень і чут було тільки мило дитячу українську мову.

Друге Шевченківське свято влаштував „Курган сторінки пластуни і пластунки імени полковника Богуня“. Свято відбулося в доміції „Провітні“, де гуртується молодь з Підкарпаття. Вступі спільно. Богуня гуртується студентки і студенти та взагалі молодь, так би мовити, „старшої генерації“. Опісля додали, що пластуни ведуть дуже міру громадську (як і соціальну) між чужинцями. Жінка „Провітні“ була прикрашена портретом Шевченка, а під ним виставля найновіших видань про Шевченка, його портретів та „Шевченка в українському друці р. 1936“. Свято відчинив голова кургану, а головний командант пластунів, проф. Роберт Лісовський, виголосив добре обдуманий реферат: „Шевченко-малює“. П. Богачук ілюстрував реферат малюнками з видань Шевченка. Численна аудиторія з захопленням слухала цікавих вістох про Шевченка як м-ра, Якова Шевченка живе в інших умовах, то його малювальні праці були би ще досконаліші, щоб їх ще більше. Опісля пластуни та їх гості між ними були: представник чеських окантів п. М. Зависло, п-і Марія Омельченкова, хресна мати кургану, ген. Петрів та інші допоміжні члени кургану (прохадальства) відзначили „Заповіт“ Шевченка, а пластуни і пластунки гарно декла-

мували вірші Шевченка. По академії відбувся пластунський чай. Товариська гутірка і пластунська „матра“ в доміції „Провітні“ за словами наших пісень затишалося до пізньої ночі.

Тяжкі сходили дуже корисні тут на емігранції, де діти живуть під впливом чужої культури, бо навіть і ті, що вчаться в українській гімназії, бувають у чужому оточенні, а інші діти, що вчаться у французькій, німецькій та чеській або англійській школі більше як пів дня проводять

Приємна та цікава лектура

це збірка оповідань

ВАСИЛЯ СОФРОНОВА

ЛИПНЕВА ОТРУТА

Ціна: 1-40 зол., з пересилкою 1-70 зол.

Замовляти в Адміністрації „Діла“ Ринок 10.

Англьо-французькі дисонанси.

ЛЬОНДОН, 24. 3. ПАТ. Англійська публ. опінія доматється, щоб уряд почав переговори над Гітлеровими пропозиціями. На запит у палаті громад відповів вчора мін. Іден, що рішення льокарнєських держав не мають дефінітивного характеру, а є лише пропозиціями.

Опозиції лейбуристів, лібералів та деякі інші посли доматилися, щоб парламентарна дискусія над пропозиціями льокари держав відбулася в четвер.

ОБУРЕННЯ ФРАНЦУЗІВ.

ПАРИЖ, 24. 3. ПАТ. Тутешні міродатні круги сильно zareaguвали на вчорашню Ідену заяву тому, що на їхню думку рішення льокари держав мають дефінітивний характер. Вони не годяться на ніякі переговори над ним. контрпропозиціями — прийняти тепер, у Льондоні.

БРИТАЙСЬКИЙ УРЯД ВИПРАВДУЄТЬСЯ.

ЛЬОНДОН, 24. 3. ПАТ. Як подає Райтер, на сьогоднішніх зборах крива рада євангелістських церков лорд Геліфакс заявив у промові, що пропозиції льокари держав для Німеччини не були спрямовані в ультимативній формі. Англ. уряд — мовляв — не хоче облоги Німеччини, лише європейського союзу, до якого Німеччина могла б вільно прилучитися. Ждемо від Німеччини важкої уступки, та вона необхідна для ми-

ра, для якого Бельгія і Франція зробили чимало. Німці мабуть заявляють, що не можуть прийняти нічого з льондонських пропозицій, стверджую, що брит. уряд розганяє якнайстаранніше всі контрпропозиції, які дістануться.

ЗА КУЛІСАМИ ФРАНЦУЗЬКОЇ ДИПЛОМАТІЇ

ЛЬОНДОН, 24. 3. ПАТ. Констернацію викликає у тутешніх кругих заява Фландена, що він виїжджає і взагалі не верне до Льондону, бо не бачить змоги дискутувати з Німеччиною над рішенням льокарнєської конференції. Тому, що і Ван Зеланд не думає вертатися, так що Іден лишається сам, правдоподібно сьогодні або завтра відложать сесію Ради Лґи, а британський уряд посередничитиме у переговорах між Німеччиною і Францією та Бельгією.

Поінформовані круги висловлюють, що таку ситуацію створило непорозуміння між мін. Фланденом і франц. представником у Лізі Націй Поль Бонкур. Перший не хоче, щоб у теперішньому положенні думали його призначити з якогось мінебудь взаємності з Німеччиною, тому втік з Льондону, залишаючи Поль Бонкура. Цей останній не хоче брати на себе відповідальності за нав'язання дискусії на тему німецьких контрпропозицій, які все одио оправдодібно у Паризі відкинуть.

Нині кіно КАСІНО

І. ФЛІП і ФЛЯП як поліціянти в архикапітальній, вибуховій комедії п. а.

НІЧНА СТЕЖА.

II. Жан ПАРКЕР, Роберт Тейлор у великій сензаційно-сальонній драмі, яка держить видня в безпереривному напруженні **Тайни воєнної маринарки.**

Небувала подвійна програма!

Комісія сенату прийняла законопроект про ритуальний зарізі.

У вівторок 24. березня ц. р. передпрудним адміністраційна комісія сенату радила над законопроектом про ритуальний зарізі. Законопроект реферував сен. Добачевський з Вильни. В нарадах брав участь міністер хліборобства Понятовський, який промовав після референту. В дискусії промовало кілька сенаторів. Сен. Ярим Малішевський гостро виступив проти всіх поправок, які прийняв сойм і поставив внесення,

щоб комісія скреслила 5-ту статтю з усіми поправками уряду. Його піддержали сен. Домбковський та хс. Пухала з Теребовлі.

Сен. Деникеліч закликав за законопроектом у такій формі, як його прийняв сойм.

По 4-годинних нарадах сенатська комісія прийняла проект закону про ритуальний зарізі без змін.

Повновласти для уряду.

ВАРШАВА, 24. 3. ПАТ. Нині відбулося засідання ради міністрів під проводом прем. Косцінського. Рада міністрів прийняла проект закону, на основі якого президент видаватиме декрети в часі до отворення найближчої надзвичайної сесії сойму, але не дільше ніж до дня 1. червня ц. р. у господарських і фінансових справах. Законопроект виключав зміну порядку преантвента з 18. жовтня 1927. р. про стабілізацію золотого і законопроекти, що їх оголосив уряд до сойму підчас вищайшої сесії 1935-36 р., яких ще сойм не прийняв. Законопроект про повновласти заповнює урядові негалим видавати закони в випадок потреби підчас перерви в парламентарних працях. Повновласти для уряду в новому проек-

ті є більше обмежені, ніж попередні повновласти. Крім того рада міністрів поладнала нинішню актуальних справ і рішила передати поладнання конфлікту у будівельному промислі у Варшаві надзвичайній розсудній комісії.

ВАРШАВА, 24. 3. ПАТ. На нинішнім засіданні соймова бюджетова комісія прийняла проект закону, на основі якого державний скарб переберуть деякі фінансові зобов'язання м. Гдні. Крім того прийняв проект закону про льотерію, до якого увела багато змін. І так виграти на льотерії позначальною оплатою 20 відс. на державний скарб будуть вільні від всяких державних та самоуправних податків та оподат.

СССР. прийде з допомогою Франції.

Большевики за співпрацю з Польшею.

МОСКВА, 24. 3. ПАТ. Предсідник ради комісарів Молотов дав інтервю редакторів паризького „Тан-у“ Штеневі на тему актуальних політичних подій. На питання редактора чиремлітаризація Надрені не має в першу чергу ухвалити Німеччині свободи рухів на Сході, Молотов відповів, що цей крок Німеччини є грізний головню для західних держав. Молотов обговорив з італійською можливістю есентуальної большевицької допомоги для Франції, відносно з французько-большевицьким пактом і цілістю політичного положення. — Якщо йде про взаємини СССР з Польшею, то Молотов уважав поправу большевицько-польських взаємин побажаною і можливою та підкреслює, що між Польшею і СССР є багато спільних інтересів.

— На питання, які є взаємини СССР до Німеччини, Молотов відповів, що частина боль-

шевицького громадянства непрямирливо настроєна до Німеччини та її теперішнього уряду, але вважає поправу взаємин між Німеччиною та СССР за можливу. Поворот Німеччини до Ліги веде до такого зближення. Знаємо змагання Франції — говорив Молотов — адержати мир. Якщо німецький уряд домімає би ділами, що балає мира і шануватиме договори, головню що торкаються Ліги Націй, тоді на під основі оборони інтересів мира побачане було би зближення між Францією і Німеччиною.

— На питання як уявляє собі французько-большевицьку співпрацю в ділянці воєнних приготувань, Молотов відповів, що ця справа вимагає спеціальних студій і нею повинні знятися військові спеціалісти.

— Вкінці Молотов обговорив цілу низку господарських та устроєвих справ СССР.

наші стени. Головною роллю грає неорівнянний артист Гаррі Бор, з вигляду живий козак. „Тарас Бульба“ дє водночас у більших європейських містах.

ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

Грецький уряд повідомляє, що тлініні останки Венізелоса перевезуть з Бріндізі просто на острів Крету, бо цього бажає собі родина помершого.

Австрійський суд покарав 19 націонал-соціалістів в'язницею 6 тижнів до 20 місяців, а 11 у вільнє.

У французькому Мароку, в місті Рабат, 30 осіб равили у бійці між членами націоналістів з „Кроа де Фе“ та членами „людового фронту“.

Аргентинський президент проголосив воєнний стан у всій державі на 90 днів, з огляду на хрипливу активність протидержавних організацій.

Альбанія заперечує поголоски про мобілізацію 9 ривників.

НОВИНКИ.

— „Жінка в парохії в нинішніх часах“. Заходом Центр. Жіноч. Клуба У. К. С. відбудеться в п'ятницю 27. березня ц. р. в год. 5.30 у доміви Марійського Тва Пань при вул. Руській ч. 10 дискусійний реферат Преосв. Кир Никити на тему: „Жінка в парохії в нинішніх часах“. До численної участі членів і гостей запрошує Управа Центр. Жіноч. Клуба У. К. С.

— Оперітка для дітей у Львові. Заходом Гва „Рідна Школа“ відбудеться в найближчих

днях у Львові в самі театру Рівнер: мистецтв вперше у нас вистава дитячих опер: „Червоні шапочки“ — в 2 відслонях, відомого композитора Цезяра Кюї та „Лисичка, котик і півень“ у крайськього композитора Кирила Стеценка — теж у 2 відслонях. Лібретта обох опер узяті з відомих запально казок. Мистецька сторінка цієї незвичайно цікавої і корисної для молоді та дітей імпрези в руках диригента Антона Рудинського і п. Лесі Кривіцької. Виконавцями головних співочих партій будуть найкращі юні адепти в каліного мистецтва, учениці класу співу Муз. Інституту ім. Лисенка: пп. Рена Ярославна Рома Гумінідович, Ольга Антонович і Оля Сушкіна. Вистави відбудуться в днях: 1., 2., 3., 4. і 5. квітня ц. р. в год. 3.30 пополудні. Тому, що всі вистави білету вступу розбирають між собою — для своїх учнів і дітей — дирекції всіх наших вселюдних і середніх шкіл та всі закоронні, бажано було би, щоб схочі побачили цю нашу першу музичну імпрезу для дітей. Хто не має зв'язку зі школою — всі родичі, що мають дітей у перших шкільному віці — можуть зачасу зголошувати ся до редакції „Світа Дитини“, Львів, Зіморочна ч. 3 (число телефону 257-87) за білетами вступу. Унесь дохід з цієї імпрези призначений на „Рідну Школу“.

— Нові великодні листівки з барвистими малюнками у народньому стилі, виконані С. Гринським, видає „Союзний Базар“. Листівки на гарному папері, надаються на святочні побажання.

— Нова залізнична тарифа. З дня 15. ц. м. увійшла на польських залізницях в життя нова тарифа, що вводить значні знизки за перевіз різних сировин і підставових продуктів. Крім того введено різні полєкші у приписних тарифах.

— Почтові урядовці мають бути ввічливі. Міністер пошт і телеграфів видає інструкцію у справі поведєння почтових урядовців з публікою. Інструкція зазначає, що почтові урядовці мусять дбати про ввічливість та прихильний вистрій в урядях. Всякі непорозуміння й конфлікти слід полагоджувати спокійно і з тактом, тільки у випадках, коли клієнт допустився справи ді якогось переступства, можна кликати поліцію.

— Українська радієва вистава буде відкрита в Києві у квітні ц. р. Вистава буде складатися з двох відділів: історичнополітичного й історично-технічного.

— „Стшельні“ будують костели. Повітовий союз делегатів „стшельського зв'язку“ в Золочеві рішив піддержувати будову костелів у Гутиску, Олеському, Пітрічах, Митулїні і Боркиві. Задля цього вони організують зборки і приєднали стрілецького союзу при будові.

— Сплав дерева на Черемоші починається в найближчому часі. Переговори польсько-румунськo річної комісії скінчилися, одначе румунські експорттери нарікають на високі сплавні таси і домагаються, щоби сплаву тарифу знизити.

— Віз із трупом на вул. Леґіонів. У вівторок рив з вул. Леґіонів віхав дуже скоро на пл. Голуховських селянський віз, якого візник лежав в'язанк і держав віжки в руці, що звисала безладно. Прохожі адержали віз і переконалися, що селянин непритомний. Візвали рятункову станцію, та зики вона приїхала: селянин помер. Виявилось, що то був господар Микола Баран із Червоного, який привіз до Львова свої дві тяжко хорі корови. Перед пл. Голуховських Баран побачив на як напроти його воза надїхав мотоцикл. Мабуть наслідком переляку помер на удар серця.

— Львівська хроніка. На Персеївці під Львовом відкриють з днем 1. квітня ц. р. поштову геницію для найближчих місцевостей і присілів. — На залізничному шляху біля Клепарова змішили тіло молодого мужичина з відгатовою головою. Є це умово недужий молодик, що видався недавно з дому своєї матери.

— Краєва хроніка. В мешканні Андрія Трача у Волі Мазовецькій пов. Тернопіль вибухав знайдене артилерійське стрільно, ривачи двох дітей, що принесли його до хати. — В Суховичах пов. Мостиська злоді, що заградалися до загороди одного господаря, застрілали промисельного вартівника, який на крик господаря біг на поміч. — Біля Глиної під Львовом згоріла в лісі на просторі 20 морків трава, що змілилася від іскри паровозу. — На шосі Львів-Винники перевертнувся до рову в причини дефекту мотору автобус з чотирма пасажирами, з яких одна жінка скалічилась в голову.

— Автобусова катастрофа склалася 21. ц. м. на шосі між Ягольницею і Чортковом. Автобус, що їхав із Залішків до Чорткова, лрив

ВОЄННИЙ СТАН У БРАЗИЛІ.

РІО ДЕ ЖАНЕЙРО, 24. 3. ПАТ. Президент республіки в порозумінні з міністром війни і справедливости та шефом поліції рішив оголосити воєнний стан на 90 днів від 23. березня ц. р. Воєнний стан оголосили тому, що протидержавні елементи повели оживлену акцію.

„Тарас Бульба“ у Парижі.

Мають французи оперу на підставі словної повісті Гоголя. Самого „Тараса Бульбу“ читають вони віддана в різних дешевих і розкішних виданнях, в ілюстраціях славіних мистців. Щож дивного, що прийшла черга на „Бульбу“ і в кіні? Сценарій написав відомий письменник Пер Бенуа, автор „Атлантиди“ і „Ковігсмарк“, двох повістей, що теж мали великий успіх на екрані. Пер Бенуа має велику фантазію і коли дістав таке замовлення, не міг задовольнитися готовим текстом Гоголя, тільки хотів його трохи переіначити. Останя у кіні не карають смертю, тільки батькові, Тарасові, віддається його визволити з полону. І старий Бульба теж не вмирає серед ворогів, є вільним козаком, під розквітним дубом, промовляючи востанє ко своїх бовиох приятелів.

Французи рахують ся в театрі в психологію своїх глядачів. Франц. письменник не помилявся, коли підбрав інакші ефекти: фільма „Тарас Бульба“ мала і на прем'єрі і пізніше величезний успіх. Публіка в паризьких кінах так само голосно бо бравю, як у театрі. Режисер фільма А. Грановський, що знає добре український побут, поробив свої знімки серед мадерської пущи, зібравши там красавиць, що передають зовсім вірно

дів рад фір, що їхали до міста на торг. По обох боках гостинця нахилилися купці шутру. Шофер дивився на них і один він вийшов з ряду. Він хотів оминути автобус. Не передбачуючи цього руху, шофер скрутив у протилежний бік і вдарив на телеграфічний стовп. Сила удару була така велика, що стовп зламився, причому він впав перед автобусом. Наслідки удару були жахливі: при пасажирів, між ними жінка адвоката Скадлера із Товстого, зазнали тяжких ран. Інші пасажирів потоварилися легко. Різаних перевезли до чортківського шпиталю.

Питальні студенти оберуть голос, бо фірма Вітман, Лайа, Рутоського 7. напроти катедрі міста об'єднані на студентські односторонні та літні студентські північ, стисло приписові, місячно 10 дол. Різко назустріч засадам: добрий товар, 14/113

— Наймалі бомби. Поліція в Отавоці вирила дві годинні бомби. Одна була підложена під дерев'яною хатою Хани Маєр, а інша годинні механізм був наставлений на 10 год. Друга бомба була під хатою братів Лерієр, наставлена на год. 1.10. Командант поліції не міг унеможливити вже першої бомби, тому кинув її в бегію й вона там вибухла, не заподіявши шкоди. Другу бомбу розібрали.

— Смерть від балонника. В Чельді біля Софії помер серед незвичайних обставин 11-літній учень восьмидічної школи, Йосиф Суфайда. Він був дуже гуморним балонником, що його купували від аудиторного продавця. Хлопець мав на горішній губі прищ. Коли надув балонник, йому стало пухнути лице і в короткому часі він загинув помер. Покинутий лікар не міг нічого порадити, бо хлопець дістав зараження крові.

— Вичування в абісінському війську. У зв'язку з бунтом в абісінській провінції Гойдам місцеві влади звичували багатьох бунтівників на смерть. Вичування належить до частих тілесних кар у війську негуса. Виконують її при допомозі бичів і шкіри гіпопотама і тільки тубільці, що звичаються вибірковою будовою тіла, можуть витримати більше ніж 50 ударів. Вища команда ризикує карі смерті. Бандитами і розбійниками в Абіссинії руки, одні не що їм важко виставляють від вичування.

— Горілка з моря. Не береги Нової Фунляндії кидали морські хвилі кілька десятків скринь. Коли їх отворено, знайдено в них самі флашки і англійської горілки. Доходження виврили, що скрині не походять із затопленого морабач, тільки кидали їх у море якісь контрабандисти в часі американської прогібіції. Тоді кобачі, що займалися контрабандою, затоплювали через англійський вантаж, щоб рятувалися перед американською контролею та високими карами. Багато цього „доброго“ пішло на море, але от дещо дісталося тепер у руки публіки, як передали його місцевій владі.

— Зріст безробітних в Америці. Як повідомляють в Нью-Йорку, безробітні у З. С. державі збільшилися в січні н. р. більше, ніж колинебудь за останніх п'ятих років. Американська федерация праці оголошує, що в січні втратило роботу 1.230.000 людей в цілій Америці. Всіх безробітних є тепер 12 мільйонів 620.000 людей.

— Катастрофальна пожежа в театрі. В китайському місті Тулію недалеко Тієнцзю вибухла в театрі підчас вистави катастрофальна пожежа. Пожежа жахливий переполох, причому вогні та під ногами юрби згинуло понад 200 осіб, між ними 14 з акторського персоналу. Наслідки, обурення недостаткою протипожежного забезпечення, винищило магістрат і поліційний будинок.

— Приготовляють телевізю. Підприємство „Амерікан Телеграф інд Телефон Компні“ почало закладати дріт в Нью-Йорку до Філадельфії для введення телевізії. Надіються, що за літні місяці можна буде розмовляти з Нью-Йорку до Філадельфії і бачити одне одного, крім того було в одній кімнаті. Труднощі із заведенням нового винаходу поділяють у цьому, що не можна вживати до нього звичайних дротів, а скомбінованих. Кажуть, що в одному дріті буде ще другий. Такий дріт виробляє тепер фабрика Вестерн Електрік Ко. в Бальтіморі. Тому, що кошти будови телевізійних винаходів великі, праця постулатиме поволі. Наперед заведуть лінію з Філадельфії до Нью-Йорку, а потім будуть чекати на удосконалення. Шойно, коли винахід буде поправлений, а з тим і дешевий, можна буде поширити сітку на інші міста.

Найбільший тріумф техніки! Фільми великих емоцій! Ідеї і спени, яких дотепер не було! В гол. ролях: КАРЛЮФ, БЕЛЯ ЛЮГОСІ, ФРАНЦІС ДРЕЙК. КОПЕРНИК — МАРУСЕНЬКА

— Модерні авто загрозою життя. В Нью-Йорку відбулася конференція знавців над безпечністю на вулицях міста й околиці. Декан А. Фейлс, професор автомоторної інженерії в технологічному інституті в Масачусетс, висказав, що авто теперішнього типу, отже так звані „стрім лайни“, дуже небезпечні для життя людини. Вони їздять з такою швидкістю, що шофер не може їх спинити і тому так багато нещасливих випадків. Так напр. в 1934 р. статистика вказує в Америці 500.000 нещасливих випадків.

— Зустріча літака з метеором. В пасажирський літак, що вилетів зі стейту Кароліна, ударив метеор і ушкодив антену радіостанції. При годині скінчилися досить щадно, бо всім пасажирам тільки попарило, а літак удержався далі в повітрі. Спершу думали, що в літак попала якась заблукана куля.

— Німеччина побільшує свою територію. Як відомо, діється це від довгого часу шляхом відвоювання землі від моря, головню на західному узбережжі-гольштинському побережжі. В останньому часі рішено побудувати від острова Силт-греблю, що замкне заливи біля Рентум. Таким чином одержиться озеро збільшки 20 квадратних кілометрів. Випомпувавши воду з цього озера, здобудеться 2.000 гектарів урожайної землі.

— Ескімоси вмирають. Американські лікарі, які переподили досвід над населенням ескімосів, ствердили, що цей народ паде жертвою туберкульозу, страшний недуг, який ескімоси давніше не знали. Іхня недуга почалась від часу, як вони зустрілись з білою цивілізацією. Професор медичного факультету в Крейтоні, д-р В. Левін ствердив, що ескімоси на Алясці наслідком пошести туберкульозу осигають пересічний вік найвище 24 літ. Він перевів теж досвід над полярними ескімосами і прийшов до висновку, що як не переведеться далекосягних санітарних протимір, ескімоська раса вигине впродовж одної генерації.

— Річні вістки. На основі податкової статистики в Мадриці є 363 місіонери, з того 197 в Будапешті. — В потязі між Берліном і Амстердамом знайшла залізнична прислуга в руці до огрівання 40.000 марок, які хтось сховав, переїжджаючи границу. Гроші сконфісковано. — Біля Франкфурту впав у ріку Мен вантопний самохід і розбився, причому згинули три особи. — В Камені біля Черновців вимордовано цілу родину селянина В. Туркана зложеною з п'ятих осіб. У зв'язку з тим ерештовано недалеко польської границі двох людей, що мали сліди крові на одягах. — На пограниччі Туреччини й Іраку поліція вбила 18 бандитів а 15 зловичи живцем. Ватажок бандитської шайки згинув, його жінка дісталась в руки поліції. — Комуністичні ватаги в Китаю напали на осаді англійських та американських місіонерів, яких дільша доля невідома. Вислано їм літаки з допомогою. — Недалеко Буенос Айрес упав до рову автобус з 14 пасажирами, з яких шість осіб згоріло наслідком експлозії бензину.

3 кіна.

КІНО „АПОЛЬО“: „ЧОРНІ РОЖІ“.

Тема заповнена з доби боротьби Фінляндії за незалежність під царською владою. На фінляндській землі урядують у великому місті російський губернатор і грає російський театр. У балерині цього театру закоханий водночас молодий губернатор і молодий фінляндецький різьбяр, що бере живу участь у протидержавній організації. Молода російська балерина стає причиною міжовільної інтриги, що доводить до дуже прикрих конфліктів. На окрасу фільма складається гарний класичний балет і драматичні сцени в театрі, дуже добре режисеровані. Головні ролі грають Ліліяна Гарвей та Віллі Фрітц. П'ять комедійних артистів вибрала собі пам'ять режисера, тим то і не можуть вони проявити яскравості свого таланту.

ДИВОГЛЯДИ.

ЮВЕЛІРИ ПРОТИ ДЕРЖАВИ.

Нью-Йоркські ювеліри внесли скрігу проти державного скарбу за незаплатені досі кошти виготовлених ними золотих відзнак і орденов для різних відзначених людей. Головно йде тут про незаплатений рахунок за відзнаку для латунської пошукової пари Молісон, що перелетіла в 1933. в Атлантийський Океан. Мелалі замовив

почесний комітет, який рахував на 150 дол. не заплачено. Державний скарб не хоче заплатити тої дрібної суми з принципіальних мотивів.

АНІ ЦИТРИНА, АНІ ПОМАРАНЧА.

Каліфорнійський фермер Джеймс Атер, відомий ботаник, аумів виплелати новий тип овооч посереднього між цитриною і помаранчем. Повстав той овоч із перехрещення тамтих двох. Овій видівид він опитавував, назвавши його „лемором“. Лемора має смак чорнової помаранчі з легким плавкуватим смаком цитрини. Валив те, що лемора може стояти 18 місяців і не поуватись. Назва „лемор“ слагдена теж наполовину з помаранчі та цитрини.

Дописи.

ТОВСТЕЧЧИНА.

Закінчення сільсько-господарських курсів. Дня 18. п. м. відбулося святоє закінчення сільсько-господарського курсу, що тягнувся від 4. п. м. На курсі було 24-ох молодих хлопців з доокончених сіл. Викладали: Івк. Кушай, Роман Кошик, П. Скальський, о. Назовський, д-р П. С. К. Гомотюх, Р. Зазулик і д-р Семчишин. Курс проїждив з повним успіхом. Учасніця цїкавило головню господарювання у скрутих обставинах, переловом садівництва та городництва. Практичні справи в саді переловили з курортними п. Р. Кошик з Хмелевої.

Вчасна і суха весна. Цього року весна є дуже вчасна і суха. Полєві роботи в повнім ході. Селити заїкаються сї паццями розпашани в огляду на молочну господарку. Сильню зріс попит на насіння кормових рослин. На жаль їх продукція не в наших руках.

СТАНІСЛАВІВ.

Відкриття демографічної вистави. Ми, незлічі відбулось у нас відкриття демографічної вистави „Український народ“. На відкритті промовляв проф. д-р Кубіжович, який у річоторогодинній прелекції вказав на цілі 4 ледвиш такої вистави. Вистава буде тривати до 29. п. м. і її повинно відвідувати все станіславське громадянство, бо вистава дуже цікава та наглядно показує життя про всі ділянки народного життя на всіх етнографічних українських землях. Виставу насправду мусить оглянути кожний, хто болей трохи цікавиться українським життям.

Ревія. Ми, незлічі вистави гурток „Сфінкс“ ревію яка стигнула до салі „Сокола“ надоліжало багато публіки. З поодиноких точок найкращий був скетч „Паві“, який був знаменитою сатирою на відносини між шкільними інститутами. Добрий був теж скетч „Файчик“, що ілюстрував, а який то спосіб зуміє жид добувати гроші. Голосні оплески збирали ревілери „Ліон“, які мусіли кількакратно свої ліси повторити. Слід загадати, що ревілери „Ліон“ значно поправились і є тепер досить добрий хор ревілери. З танців найбільше подобалося „Білий валіс“ (Каратинська та Лукасевич), зате „чарльс“ не мав малорозумного темпа. Недало було іспанізація „Іхтє козак за Дунай“, який Лукасевич у році дічинив не був уживав деяких надто вульгарних рухів, що неприемно вражали. Треба з прикритою зазначити, що саме з цієї іспанізації публіка найбільше реготалась не розуміючи т. ск. „лоджих“ і добрих дотепів ревілери Т. Лісакевича. З конференції подобалося публіці більше Андрухович, який швидко вважав контакт з публікою. Назгал ревія була добра, хоч при повторюванні сідби докочиве викинути з репертуру деякі несподобні звороти, як напр.: „Век Нова“ і „Дію“ — це одне і те саме“, бо це і неактосне і некультуре. З цього не виходить, що ми є проти критики й сатири. Ні Лише сатира має бути правдивою і весторонньою та не може спиратись на особисті симпатії чи антипатії. Організатори мусять числитись з тим, що на салі сидять люди з різними переконаннями і їх аргументи собі не можна. Добра сатира кожному подобається! При міст мусимо висловитись з найбільшим призначенням для М. Зорія за його першорядні декорації, які вказують, що М. Зорія вибивається на одного з найкращих наших сценічних декораторів.

Б. Л.

Нові книжки й журнали.

ЖУРНАЛИ:

УКРАЇНСЬКИЙ СОКІЛ, часопис Союзу українського союдаства за кордоном. Р. III, ч. 3 (18). Прага, березень 1936.

ТРИЗУБ, тижневик. Р. XII, ч. 12 (516). Париж, 22. березня 1936.

ГОСПОДАРСЬКО-КООПЕРАТИВНИЙ ЧАСОПИС. Р. XV, ч. 12 з 22 III. 1936.

СПОРТ, Р. I, ч. 3 з 30 III. 1936.

Спорт.

СТАНІСЛАВІВ. Пролом — Гірка 2:1 (1:1). Другі з серги товариські м'ячі змагання поміглись виграти Пролому, який виступив у такому складі: Андришук І. П., Багиринський П., Куліба, Мейна, Чалунський, Демичук П., Демичук І., Кернякович, Урський П., Перейма (Якібчук І.). Ворота добув Кернякович. В Проломі найкраще грали оборонні трио з Андришуків П., який був дуже добрий на гриші. Добре грали поміч, хоч за мало офанзивно, де на перше місце вибився Куліба, а Мейна був дуже працьовитий. Напад грав швидко, хоч значно краще, як минулої неділі з Ревею; головна права сторона була добра, де Демичук І., колишній

грав Ревею, показав гарну гру. Напад мав кілька моментів нападів дуже гарних, головні в другій половині, зате стріляв до воріт Гірки дуже мало (може 8—10), коли впад Гірки стріляв до воріт Пролому боліш 40—50 разів. Напад Пролому мусить зрозуміти, що завдяки нападів в стріляти до воріт, а не лише гарно комбінувати. Сама гра доволі цікава, при легкій перевазі Гірки, яка теж програла незаслужено. Суддя п. Серафін дуже добрий.

Біг навпростець на трасі коло 2500 м, виграв Соколовський (УССК, Львів) у дуже слабому часі 10.9. Всіх стартувало 8, біг скінчився 6.

Ревея — Макібі 8:0. Товариські змагання виріши-ла Ревея легко у свою користь.

Б. Л.

ШАХИ В СТАНІСЛАВІВІ

Новозаснована, в діюності відновлена шахова секція при У. С. Т. „Пролом“ розіграла в п'ятницю 22. н. змагання зі Соколом (Вельведер), які скінчилися нічиєю Пролому 8:2. (Змагання 15. н. м. закінчилися теж нічиєю Пролому 8:2). Пролом виступив обома радами в такому складі: Мейна, Мартинюк, Маланюк, Фурт і Голубський. Слід згадати, що цей склад не є найсильнішим, бо не грали два мри Крушельницький і Кернякович, які переважають в численні п'ятку.

Б. Л.

Листування Редакції.

Чорний Крук: Легитиміцію прип'яцьте на суботу 28. н.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

Театри.

Український Мол. Театр „Заграва“
Стрий, скар „Німецького Дому“.
25. III. Гогаго.
26. III. Дума про Нечая.

Український Молодий Театр „Заграва“.

Медина:

25. III. Отаман Пісня.
26. III. Лев в Абисинії.
27. III. Інвалиди.
З Медина іде театр до Судової Вишні.

Великий Мисийскі Театр.

Середя, 25. III. год. 8. веч. „Баль у Салоні“ виступи І. Кузьмичів та Кав. Демонстрація.

Театр Рівнородності.

Середя, 25. III. год. 8. веч. відчит Кав. Заховського „За літературою минулого року“.

Кіна.

АПОЛЛО: „Чорні рожі“ в Ліваню Гарлей.

АТЛАНТИК: „Капітан Баян“ (Озніа Геліанд і Ерозь Флан).

ВАНДА: „Оборонець Ченстохови“, „Вонкузак“.

ГРАЖИНА: „Шалений поручик“ (Дустан Фреді).

КАСІНО: „Флія і Флія як поліції“, „Тайни воєнної маршарки“.

КОЛІСЕН: „Уланські обіти“, ревія „Парада дегуїя“.

КОПЕРНИК: „Невидний промінь“ (Борис Карлов) і колірова гротеска.

МАРУСЕНКА: „Невидний промінь“ (Борис Карлов) і колірова гротеска.

МІРАЖ: „Египетські ночі“ (Еді Кантор).

МУЗА: „Епізод“ і Павла Веселі.

ПАКС: „Маленька заслона“ в Гретою Гарбо та колірова гротеска.

ПАЛАС: „Віден, місто моїх мрій“.

ПАН: „Ного велике кохання“ (Ст. Яран).

РАЙ: „Іх Експедиція шофер“.

СВІТ: „42-га вулиця“, „Варани людини“ в Лілі Дамітою.

СТИЛІВЕ: „Граф Монте Хрісто“ в ревія.

ТОН: „Збігальє в Яви“.

УТІХА: „Романс“ і ревія.

ХІМЕРА: „Золотоносий шибеник“.

ФОТОПЛАСТИКОМ.

(на Марійська 5.)

Дозволяти.

Закордонне радіо.

Середя, 25. березня 1936.

Відень (306,8) 16.35 Грецькі пісні, Н. Галанос сопран, 17.25 Сучасна австр. музика, 1935 „Павія“ оп. Леонавалла, „Джамні Скіні“ оп. Пуціні, Братислава (298,8) 19.25 Слованські нар. пісні, Прага (470,2) 12.35, 19.25 Музика, 20.35 Квартет а-дур Дюмане, 21.30 Філікові твори, Париз (264,8) 13.15 Легка музика, 21.00 Арфа, 21.45 Театр. анд. Білгород (437,3) 13.15, 19.30 Пісні, 11.30, 20.20 Концерт, Берлін (356,7) 14.15 З усього світа — концерт, 16.45 Співачко та граємо, нар. гор, солісти, 20.10 Грецько-нім. вечір, Кейнгустергаузен (1571) 16.00 Музика, 18.30 Соната г-модь Респігіа, 20.10 Баранів світ оперетки, Мінхен (405,4) 17.00 Концерт, баритон, два форт., Будапешт (349,5) 15.50 Сальон. музика, 17.00 Лістинг фестивалі, 17.50 Циг. музика, 21.50 Орк. концерт, Мільно (368,6) 16.10 Оп. медьоді, 20.35 „Паріфалх“ оп. Вагнера, Рим (420,8) 13.10 Оп. медьоді, 17.15 Симф. концерт, 22.10 Концерт хору, Танк. музика.

Четвер, 26. березня 1936.

Відень (306,8) 16.05 Концерт орг., 17.30 Скрипка, 19.25 Музика, Прага (470,2) 17.15 „Матері“ пісні Біліа, 20.05 Концерт, Париз (1618) 17.15 „Дон Хуан“ том. Моцарта, 22.45 Симф. концерт, Білгород (437,3) 12.00 Концерт, 17.00 Пісоники, 20.00 Грігові твори, Берлін (356,7)

16.15 Нар. пісні, 17.00 Медьоді роково, 19.00 На спогад Бетовена, концерт, Кейнгустергаузен (1571) 10.15, 19.00 Нар. пісні, 14.00 Музика на давніх інструментах, 18.15 Серенада й танки, Лейпциг (382,2) 16.30 Солісти, музика, пісні, Мінхен (405,4) 17.00 Солісти, пісні Шумана на баритон, 18.30 З нім. опер, Будапешт (349,5) 12.05, 18.50 Вок. концерт, 17.30 Циг. музика, 20.30 Скрипка. Мільно (368,6) 11.30 Легка музика, 20.45 Концерт орк., 22.15 Концерт хору, Рим (420,8) 17.15 Вок-інстр. концерт, 20.35 „Манон Леско“ оп. Пуціні.

Львівське радіо.

Середя, 25. березня 1936.

6.30 Ранішня аудіція, 6.50, 7.30 Музика в гр. пл., 7.20 Ранішній денник, 7.55 Трохи інформації, 8.00 Для шкіл, 11.57 Сигнал часу, 12.03 Полудневий денник, 12.15 Дитина в передшкільному віці: Боротаба в хороністі, 12.30 Концерт орк., 13.25 Домашнє господарство, 13.30 Концерт баяни, гр. пл., 15.15 Експорт, 15.30 Біржа, 15.30 Відомі пісоники в гр. пл., 16.00 Пісоники на дзвінці, анд., 16.10 Сп. ресіталь Евг. Мей, 16.45 Гутірка музика зі слухачем радіо, 17.00 Місце для молодих, 17.30 Ігн. Добрянський: Квінтет, 17.50 Про ліжничку Віліама Брага: „Світло“, 18.00 Пів години з Еспанії, лажер, орк., 18.30 Про так звані літер. крадіж, 18.45 Пісоники в гр. пл., 19.00 Нова світлія і нова піла, 19.20 Реклам. концерт, 19.35, 19.40 Спорт. вістки, 19.45 Актуальний поранок, 20.00 Сальон. квінтет, пісоники, 10.46 Вечірній денник, 20.55 Із сучасної Польщі, 21.00 Творчість Фр. Шопена, 21.40 Серед молодих поетів, 21.55 Актуальна господарська гутірка, 22.05 Аудіція в нагоді нац. свята Греції (грецький гимн, промова в мовногредькій мові, музика), 22.25 Концерт орк.

Четвер, 26. березня 1936.

6.30 Ранішня аудіція, 6.50, 7.30 Музика в гр. пл., 7.20 Ранішній денник, 7.55 Трохи інформації, 8.00 Для шкіл, 11.57 Сигнал часу, 12.03 Полудневий денник, 12.15 Піл. поранок, муз., спів, 13.00 Класики в гр. пл., 13.25 Домашнє господарство, 13.30 Оп. Фрагменти, 15.15 Експорт, 15.30 Біржа, 15.30 Сальон. музика, 16.05 Поезія для дітей, 16.20 Легка музика в гр. пл., 16.50 Концерт міш. хору, 17.03 Крайське міщанство, 17.20 Найгарніші Мопартові сонати, 17.55 Актуальна гутірка, 18.05 Сп. ресіталь Франки Марні (кохор сопран) у супр. форт., 18.30 Елементи телевізії, 18.40 Туристичний Інформатор, 18.45 Легка музика в гр. пл., 19.00 Золотий скарб із Михайлова, анд. д-р Т. Сузімівський, 19.35, 19.40 Спорт. вістки, 19.45 Актуальна гутірка, 20.00 Легка музика, 20.45 Веч. денник, 20.55 Протилет-газ. оборона, 21.00 Театр Улан: „Історія про воюка“ К. Ф. Радюла в муз. Іг. Стравінського, 21.45 Пісні — Шляхінська сопран, Лучай бас, у супр. форт., 22.10 Скр. ресіталь Жака Гібо в супр. форт., 22.50 Танкова музика в гр. пл.

Радіокутик.

ПОЛІТИКА В РАДІО.

Французький радіевий тиждень висловлюється досить несприятливо про ухвалу надати радіо у часі майбутніх виборів, політичні промови представників різних партій, „Настануть приємні дні для радіослухачів. Тому, що ланове політики не схотять бути голосом волочого в пустині, хочоб іх слова були найбільш безмістовні, не схотять задовольнятися ранішніми годинами, але будуть нам прикрашувати своїми співомови мри другий сідинок — на зміну з курсом біржі і іншими чарпаними темами...“

ТРАСМІСІЯ З КРАТЕРУ ВЕЗУВІЯ.

Італійське радіо надавало трасмісію промня Везувія, який пробуджується, з коментарями в чотирьох мовах.

БІРЖА.

ГРОШ.

Долар у Львові у приватній обороті 5.25—5.37.

Нім. марка 1:40—1:45, фр. франки 34.85 35:40, шв. франки 172.75—173:50, фунти стерлінги 26:15—26:20, австр. шлінгги 98:50—100:00, чеські кор. 19.00—20.00, рум. лей 28.00—30.00, італ. ліри 32.00—34.50. Золото: Долари 9.03—9.07, Рублі 47.50—48:50, Фр. франки 34.50—35:00, Корони 36:40—37:00, Духати 83.00—83:70; 1 грам золота 3.93.

Срібло: Корони 0.27, Рублі 1.20, Фальк-рени 0.60—0.70.

Доларівна 53.00—54.00.

Заставні листи: 4 1/2% дол. Т. К. З. 38—40, 3 1/2% дол. Б. Г. 49—51, 4 1/2% Зв. Б. Г. 41—43, 4 1/2% Зв. Б. Г. 44—46, 4 1/2% Ком. 48—50, 4 1/2% Ком. 44—46, 4 1/2% І. К. 61—63, 4 1/2% Б. І. К. 61—63.

Пантери: 5-пр. конверсійна поз. 59.50, 6-пр. дол. поз. 75.50, 4-пр. доларова, поз. 51.55, 7-пр. стабілізаційна 62.84 дрібні 63.38.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що в дні 24-го березня ц. р. кооперативна платня за:

1 кг. масла десерного 2.55 вод.

1 кг. масла десерного бочкового враз з бочковим опакуванням 2.60

1 кг. масла дес. експорт. враз з експортним опакуванням 2.60

1 з. молока від 11. І. 1936 0.15

1 к. миль 2.40—2.50

Тенденція на масло і на миль знижкова, на молоко слаба.

Маслосоюз повідомляє, що від 24. III. ц. р. платять своїм доставцям за 1 кг. живої ваги птиці, якого подвійна птахомисарні „М. С.“ у Львові, (муз. Декерта ч. 4):

Кури тов. товсті без остріг І. кз. 1.10 вод

Кури товсті з острігами І. кз. 1.00

Індичи товсті І. кз. 1.16

Індичи товсті І. кз. 1.25

Пантарни товсті І. кз. 1.25

Качки товсті І. кз. 1.20

Приймає кури, качки, індичи й пантарни в необхідній кількості.

Птицю негодвану приймає по дешевій ціні.

Приймає нових доставців.

КУПНО - ПРОДАЖА

НА ПРОДАЖ однопверхова чиншова буда з повним комфортом у Львові у дворівній околиці: вілня від податків, обтяжена довгорочницею 2 проц. в Банку Госп. Кр. Вимагана доплата 20.000 зол. Згодошення до Адм. „Діла“ під „Вгода“.

1741 2—2

ТОРГОВЕЛЬНА ФІРМА в центральному положенні у Львові, дуже добре простежуюча, з особистих причин до продажу. Вклад кільканидть тисяч. Лише поважні офери слати до Адміністрації під „Нагода“.

1746 3—3

ПАНСІОН у Гребенові 14 кімнат комплетно урядженіх з цілим інвентарем, великий город, сад, ріка, оказібно дешево на продаж. Відомість Пірлі 64 а двір 1.

1755 1—1

ДІМ на продаж з городом, електрикою і водою. Відомість Четвертська 26, година 11—4.

1766 1—1

НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

ПРАКТИКАНТА молодшого з річною практикою до споживчого складу прийму. Василь Гуда, Тарновського 85.

1712 3—3

ЖІНКА ПРАЦЬОВИТА в ошадна потрібна зарпа до хатного заняття з зарпнем виключно. Ванагорода по умові. Згодошення: „Укр. Родина“, 135. Корчии, почта: Синевадсько Вишне.

1750 2—3

ПОВАЖНА УКРАЇНЬСЬКА ФІРМА

продме підприємчового, рухливого, прискорютого, антревального, соціального, накривчесного торговельника із середньою оскстою до організаційно-торговельної праці в краю на дуже добрих умовах. Офери та описом життя і поданням референс до Адміністрації „Діла“ під „Виклики“ 4038 1—1

МЕШКАННЯ

П'ЯТЬ і чотири кімнат, комфорт, цент. на мешкання або бюро до аншлау. Др. Альтшліцер, Сикстуська 14.

257

ШУКАЮТЬ ПРАЦІ

ШУКАЮ праці в друкарні чи іншій українській установі більшого міста за сирною винагородою або навіть за утримання. Маю скінчену 7-місячну школу. Адреса: Кременець, Українська книгарня Колзювському.

2—1

РІЖНІ

ЗГУБИЛА Я БРІЛІАНТ через мою легкудушність і неувагу. — тому що не була наперед в РОБІТНІ ОПРАВНО-ЮВІЛЕРСЬКІЙ при СІКСТУСЬКІЙ 9 (в позіорі) — яка в тій справі має БЕЗПЛАТНО РАДИ.

1732 2—1

ОВОЧЕВІ ДЕРЕВЦЯ і до описки, доброї якості, по низьких цінах продме Мелопольське Рільниче Товариство, вул. Кіперника 20, Тел. 200-55.

1701 1—1

КОТРА З ВП. ПАНЬ пожертвувала трохи вільного часу на милосердний вечор: переплетати децю для саліх пісакон для саліх, Коштів вілник. Матерія парадно і покажемо. Зголошення до Адм. „Діла“ під: „Милосердний вечор“.

1—3

ПОЧЕСНІ ГРАМОТИ, альбом, промовити книги — артистична переплетка Кривецького Львів, 3. Мая 4. тел. 254-62.

1757 1—3



ПОВІДОМЛЯЄМО П. Т. ПУБЛІКУ.

ЩО НАША ФІРМА

ПЕРША ВІДЕНСЬКА

ХЕМІЧНА ПРАЛЬНЯ

І ШТУЧНА ФАРВЯРНЯ

перенесена з вул. Лезевелі

на вул. ПІЛСУДСЬКОГО 10

Телефон ч. 270-58.

Роботу виконуємо пункційно, дешево

і пунктуально.

Відбір і доставка даром.

Приписові друки і книжки

до вжитку часописів

потрібні кожному видавництву від 1. ст. як 1836 до поштової оплати і високо можна купити в Адміністрації „Діла“ Львів, Ринок 10. Для промови висказемо за підяплатою.

Ціна друків:

Zawiadomienie wysyłkowe 1 пр. 6 пр.

Gazetowa ksiązka nadawcza

оправлена (130 коротк) 302 130

Książka rozsyłkowa

на 480 урала, опрарована 130

на 960 урала опрарована 130